



# UNTER SPIONEN :

Ich bin Achim Sauter von der Kunstschule PALETTE, betreue dort Unser Abendatelier und biete verschiedene Kurse an, zum Beispiel zu künstlerischer Fotografie. Mich interessiert, wie wir mit den Mitteln der Kunst unsere Orte und Räume und unser Miteinander erkunden und ausprobieren können.

Hier möchte ich dir zeigen, wie du geheimnisvolle Fotos machen und damit deine Umgebung ausspionieren kannst...

## AUSRÜSTUNG

- Deine Digitalkamera oder dein Smartphone
- Ein Kameraversteck, z.B. eine alte Tasche, ein Stofftier, eine Spielverpackung...
- Einen Filzstift
- Einige Abschnitte von Kartonresten
- Einen Handbohrer oder eine Ahle
- Eine Schere oder ein Teppichmesser (du weißt ja, die sind sehr scharf!)
- Alleskleber und Klebeband (Tesafilm, Kreppband)
- ein Stück Butterbrotpapier

## TOP SECRET

Ausgerüstet mit der Spionagekamera kannst du dich als Spion auf die Suche nach interessanten Motiven machen.

Vielleicht fotografierst du heimlich das Treiben auf der Straße oder du deckst sogar ein verdächtiges Treffen oder einen Kriminalfall auf?

Bleibe gut getarnt und sei vorsichtig, dass du nicht entdeckt wirst.

Du kannst auch mit dem Selbstauslöser der Kamera fotografieren und ganz zufällige Fotos knippen.

Sei gespannt auf deine geheimnisvollen Fotos!

in Kooperation mit der

**palette**

Bergmühlstr. 34  
86153 Augsburg  
Tel. 0821/66109757  
kontakt@kunstschulepalette.de  
www.kunstschulepalette.de

# GEHEIME FOTOS



1 Suche dir ein gutes oder witziges Kamera-versteck wie zum Beispiel eine alte Tasche, ein Stofftier oder, wie hier, eine Spielverpackung. Schalte deine Kamera an und probiere, wie sie am besten in das Versteck passt.



2 Damit die Kamera was sehen kann, mache nun von außen eine Markierung genau dort, wo sich das Auge der Kamera, das Objektiv, befindet. Bohre und schneide ein Loch hinein und prüfe es mit der Kamera. Schneide das Loch auch in den Deckel.



3 Reiß ein etwas kleineres Loch in ein Stück Butterbrotpapier. Klebe es von innen über das Loch in der Verpackung, so dass das Objektiv leicht überdeckt wird: So sehen die Fotos etwas verschleierter und dadurch geheimnisvoller aus.



4 Damit die Kamera nicht verrutscht und du immer alles im Blick hast, baust du dir eine kleine Vorrichtung aus gefalteten Kartonstücken in die Verpackung. Zeichne dazu die Position der Kamera ein und klebe „Wände“ herum.



5 Nun kannst du noch Ausschnitte für das Display oder den Auslöser der Kamera schneiden, sodass auch du immer alles im Griff hast.



MOTIV